Консультация «Формы работы по формированию основ безопасного поведения на дорогах»

Воспитатель: Москаленко Л.Н.

Чтобы изложить детям теорию дорожных правил для пешеходов еще не значит научить их правильно переходить дорогу; для этого необходимо практическое закрепление знаний.

При ознакомлении детей с ПДД в целях воспитания у них организованного и дисциплинированного поведения на улицах и дорогах следует использовать разнообразные формы педагогической работы: наблюдения, экскурсии, занятия по развитию речи (рассказ по картинке, чтение и т.д.) и рисованию, моделирование проблемных ситуаций, дидактические, ролевые и подвижные игры.

**Подвижные игры** занимают важное место в жизнедеятельности детей. В игровой деятельности они приобретают практический опыт культуры общения: у них развивается познавательная активность, формируются коммуникативные способности и навыки словесного общения. Организуя подвижные игры, воспитатель развивает у ребенка стремление к проявлению инициативы и самостоятельности, к поиску разумного и достойного выхода из различных жизненных ситуаций, оказывает влияние на нравственное развитие личности, самооценку ребенка, его ориентацию на достижение успеха, а также на усвоение норм и правил поведения, принятых в обществе.

В процессе подвижных игр формируются двигательные умения и навыки, развиваются ориентировка в пространстве, физические качества, приобретается свобода в движениях. В процессе игр у детей закрепляются и совершенствуются навыки и умения действовать в непрерывно и подчас неожиданно меняющихся условиях, наилучшим образом реагировать на них.

Игра приучает ребенка при взаимодействии со сверстниками в коллективе подчинять свои интересы интересам окружающих. Особая ценность подвижных игр заключается в возможности одновременно воздействовать на моторную и психическую сферы. Смена игровых ситуаций предъявляет повышение требования к подвижности нервных процессов и быстроте реакции и нестандартным действиям.

Подвижные игры приучают мыслить экономно, мгновенно реагировать на действия партнеров, развивают внутреннюю речь и логику. В этих играх закрепляют знания правил дорожного движения, расширяются знания детей о транспортных средствах, светофоре и значения и навыки правильного поведения на улице; развивает интерес к движению транспорта и пешеходов, к самому транспорту; формируется уважение к труду водителей транспортных средств, сотрудников ГИБДД.

**Дидактические игры** закрепляют умения выполнять правила игры, формируют желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками, побуждают к самостоятельности в игре, вызывают у детей эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Воспитывают культуру честного соперничества в играх – соревнованиях.

**Сюжетно-ролевые игры** – формируют стремление ребенка к совместной социальной жизни со взрослыми. Это стремление сталкивается, с одной стороны, с неподготовленностью ребенка к его осуществлению, с другой – с растущей самостоятельностью детей. Это противоречие разрешается в сюжетно-ролевой игре: в ней ребенок, принимая на себя роль взрослого, может воспроизводить его жизнь, деятельность и отношения. Основным содержанием творческих сюжетно-ролевых игр детей является общественная жизнь взрослых в ее разнообразных проявлениях. Игра есть деятельность, в которой дети сами моделируют общественную жизнь взрослых.

**Экскурсия.** Знакомство с правилами дорожного движения надо начинать с экскурсии по улице, на которой находится детский сад. Дети смогли увидеть, как меняются огни светофора и как при этом ведут себя пешеходы и транспорт.

Наблюдения помогают дошкольникам связь между сигналами светофора и участниками дорожного движения. Полученные на экскурсии знания дети закрепляют в ходе игры «Красный, желтый, зеленый». Самый внимательный ее участник получил приз.

Дома вместе с родителями дети могут сочинить сказки и рассказы о светофоре. Подобные творческие совместные задания способствуют улучшению детско-родительских отношений. Во время других прогулок на улице дети могут рассмотреть разнообразные дорожные знаки, а воспитатель пояснит их значение.

Результатом этой прогулки могут стать детские рисунки дорожных знаков. Рисуя запомнившиеся знаки, дети, закрепляют новые знания. Следующая экскурсия помогла воспитанникам понять, что улица делиться на две части: проезжую и тротуар. По тротуару ходят люди, а по проезжей части движутся автомобили.

Тротуар немного выше проезжей части, что позволяет предотвратить заезд на него автомобиль. Проезжая часть разделяется белой линией, машины движутся в обе стороны. Значит, движение двустороннее. Дети узнали, что перекресток – это место пересечения двух или нескольких улиц. Вернувшись в группу, воспитанники нарисовали улицу, на которой живут. Продолжением работы стало совместное изготовление макета улицы.

**Формы работы с родителями**

Деятельность по воспитанию культуры дорожного движения и предупреждению детского дорожно-транспортного травматизма должна носить многоплановой характер, ее нельзя ограничить рамками детского сада.

Родители являются активными помощниками педагогов в деле воспитания детей грамотными пешеходами. Используются различные формы взаимодействия с родителями воспитанников, в том числе и **приглашение** родителей-водителей на практические занятия с детьми в авто - городке.

Действенной формой взаимодействия с родителями является проведение т**ематических акций**, например «Обращение к водителям», «Обращение к пешеходам». Один из основных факторов успешного воспитания у детей навыков безопасного поведения на дороге - пример родителей.

Даже единственное неправильное действие на глазах у ребенка или вместе с ним может перечеркнуть все словесные предостережения и наставления. Поэтому родители не должны допускать спешки на проезжей части, перебежек через дорогу к автобусу, разговоров о постороннем во время перехода дороги, движения на красный сигнал светофора.

Родители привлекаются к участию в творческих **конкурсах** (конкурс рисунков «Дорога глазами взрослых и детей», конкурс семейных творческих плакатов «За безопасность дорожного движения-всей семьей», конкурс поделок «Мой друг - Светофорчик»).

Также, можно провести для родителей **семинар-практикум** «Дисциплина на улице - залог безопасности», на котором они вместе с детьми отгадывали бы кроссворды с ключевыми словами «правила» и «безопасность». Можно приготовить **консультации** в помощь родителям: «Все начинается с малого», «Начни с себя», «Как выработать у детей навыки безопасного поведения на улице», оформить рекомендации по обучению детей правилам дорожного движения.

Воспитанники могут принять активное участие в создании **плакатов-лозунгов:** «Не, экономьте свое время за счет жизни ребенка!», «Ребенок имеет право жить!», «Внимание! Мы ваши дети!», «Цена спешки - жизнь вашего ребенка!», «Водитель! сохрани мне жизнь!». Всегда интересно узнать об опыте других, чтобы благополучно использовать его в своем семейном воспитании.

С этой целью можно организовывать **семейные творческие мастер-классы**, когда родители, совершенно незнакомые друг другу, из разных детских садов, делятся своим жизненным опытом по воспитанию у ребенка навыков грамотного поведения на дороге.

Традиционные **родительские собрания** можно заменить проведением устных журналов для родителей, организуются родительские клубы, семейные гостиные.

К проведению таких мероприятий готовятся в тесном взаимодействии и педагоги, и родители, и представители ГИБДД. В пропаганде правил дорожного движения широко используются **наглядность**: папки-передвижки, альбомы, плакаты,  стенды с детскими рисунками.

В течение года в **папки-передвижки** помещают материал о ПДД, который должен быть усвоен детьми, перечень литературы для взрослых и детей о правилах поведения на улице; **книги**, задания по закреплению у детей правил поведения на улице. Литература, с которой необходимо познакомить детей старшего дошкольного возраста:

* С. Михалков «Моя улица»;
* В. Головка «Правила движения…»;
* Я. Пишумов «Постовой», «Азбука города», «Это улица моя»;
* В. Семерин «Запрещается - разрешается»;
* В. Кожевников «Светофор», «Песенка о правилах»;
* О. Бедарев « Азбука безопасности»;
* Л. Самамова «Язык улицы», «Предупреждающие знаки», «Предписывающие знаки», «Информационные, указательные знаки», «Знаки сервиса»;
* Н. Носов «Автомобиль»;
* Г. Юрмин «Любопытный мышонок»;
* Л. Гальперштейн «Заборчик вдоль тротуара», «Шлагбаум».

**Создание предметно-развивающей среды**

Пополнению предметно-развивающей среды уделяется особое внимание в ДОУ: организуются **смотры, конкурсы, выставк**и (изготовление лучшей дидактической игры, самого интересного макета по ПДД, оснащение родительского уголка), проводимые как для детей, так и для педагогов и родителей.

Проведение таких мероприятий способствует развитию творческой инициативы и привлечению внимания общественности к проблеме организации работы по обучению детей как участников дорожного движения навыкам безопасного поведения на дороге. Важно, что ребенок может использовать полученные знания в самостоятельной деятельности.

**В каждой группе оформлен «Уголок безопасности», в котором имеются:**

* комплекты дорожных знаков, светофоры
* коврики дорожного движения, макеты, панно
* дидактические игры «Дорожные знаки», «Большая прогулка», «Светофор» и др.
* плакаты «Правила поведения на дороге», «Безопасность на дороге» и др.
* сюжетные картинки «Осторожно – дорога», «Как избежать неприятностей» и др.
* альбомы «Транспорт», «Улицы нашего города», «Азбука безопасности».
* наборы специализированных машин
* жезл, рули,
* накидки «Дорожные знаки», «ДПС»

Таким образом, воспитание культуры безопасности является педагогической составляющей процесса формирования адаптивной личности, поэтому понятие «культура безопасности» может быть положено в основу построения интегрированного образовательного процесса в детском саду, нацеленного на формирование у воспитанников готовности к предупреждению и преодолению опасных ситуаций. Дети осваивают модели поведения, при этом образцами служат значимые для ребенка взрослые. Необходимо формировать умения действовать в конкретных обстоятельствах на основе приобретенных ранее знаний и опыта, целесообразно обсуждать с детьми определенные ситуации, погружать их в игровые, проблемные ситуации, ситуации морального выбора и взаимодействия. Систематическая и целенаправленна работа педагогов по ознакомлению воспитанников и членов их семей с правилами дорожного движения помогает сформировать у детей навыки ориентирования в дорожно-транспортной ситуации города, закрепить знания правил дорожного движения. Поэтому необходим перспективный план и работа по трем направлениям: работа с детьми, работа с родителями и создание предметно-развивающей среды.